



МІНІСТЭРСТВА КУЛЬТУРЫ
РЭСПУБЛІКІ БЕЛАРУСЬ

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ
РЕСПУБЛИКИ БЕЛАРУСЬ

ЗАГАД

ПРИКАЗ

06.06.2025 № 95

г. Мінск

г. Минск

О проведении XXVIII Международного
фестиваля анимационных фильмов
«Анимаевка-2025»

На основании подпункта 5.42 пункта 5 Положения о Министерстве культуры Республики Беларусь, утвержденного постановлением Совета Министров Республики Беларусь от 17 января 2017 г. № 40, подпунктов 4.1 и 4.2 пункта 4 статьи 210 Кодекса Республики Беларусь о культуре, пункта 5 перечня отдельных международных и республиканских централизованных культурных мероприятий, проводимых на территории Республики Беларусь, утвержденного постановлением Совета Министров Республики Беларусь от 2 апреля 2015 г. № 263,
ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Провести с 24 по 26 сентября 2025 г. в г. Могилеве XXVIII Международный фестиваль анимационных фильмов «Анимаевка-2025».

2. Утвердить:

Инструкцию о порядке организации и проведения XXVIII Международного фестиваля анимационных фильмов «Анимаевка-2025» (прилагается);

состав организационного комитета XXVIII Международного фестиваля анимационных фильмов «Анимаевка-2025» (прилагается).

Министр

Р.И.Чернецкий

СОГЛАСОВАНО
Могилевский областной
исполнительный комитет

УТВЕРЖДЕНО
Приказ
Министерства
культуры
Республики Беларусь
06.06. 2025 №95

Организационный комитет
XXVIII Международного фестиваля
анимационных фильмов «Анимаевка-2025»

Ф.И.О.	Должность
Шляхтин Дмитрий Геннадьевич	первый заместитель Министра культуры Республики Беларусь, председатель оргкомитета
Стельмашок Олег Владимирович	заместитель председателя Могилевского областного исполнительного комитета, сопредседатель оргкомитета
Дрига Ирина Владимировна	начальник отдела по кинематографии Министерства культуры Республики Беларусь
Жигун Александр Николаевич	начальник управления культуры Могилевского областного исполнительного комитета
Заблоцкий Андрей Борисович	начальник главного управления по образованию Могилевского областного исполнительного комитета
Музыченко Екатерина Анатольевна	начальник главного управления идеологической работы и по делам молодежи Могилевского областного исполнительного комитета
Семенов Дмитрий Сергеевич	генеральный директор республиканского унитарного предприятия «Национальная киностудия «Беларусьфильм»
Арендаревиц Евгений Николаевич	председатель правления республиканского общественного объединения «Белорусский союз кинематографистов»
Кузнецова Наталья Васильевна	директор редакционно-издательского учреждения «Культура и искусство»
Касперович Мария Сергеевна	директор Могилевского областного производственного унитарного предприятия «Киноvideопрокат», секретарь
Ларина Татьяна Александровна	директор РУП РТЦ «Телерадиокомпания «Могилев»

УТВЕРЖДЕНО

Постановление
Министерства культуры
Республики Беларусь
06.06.2025 № 95

ИНСТРУКЦИЯ

о порядке организации и проведения XXVIII Международного фестиваля анимационных фильмов «Анимаёвка-2025»

1. Настоящая Инструкция определяет порядок организации и проведения Международного фестиваля анимационных фильмов «Анимаёвка» (далее – фестиваль).

2. Организаторами фестиваля являются Министерство культуры Республики Беларусь, Могилевский областной исполнительный комитет (далее – организаторы фестиваля).

3. Фестиваль проводится в г. Могилеве и Могилевской области с 24 по 26 сентября 2025 года. Культурные мероприятия в рамках фестиваля (далее – мероприятия) могут проводиться в том числе в режиме онлайн глобальной компьютерной сети Интернет (далее – сеть Интернет). Кинопоказы в рамках фестиваля, программ «Эхо Анимаёвки» проводятся во всех областях Республики Беларусь.

Информация о проведении фестиваля размещается в сети Интернет, на сайтах и в социальных сетях Министерства культуры Республики Беларусь, Могилевского облисполкома, Могилевского областного производственного унитарного предприятия «Киноvideопрокат» (далее – Предприятие), печатных средствах массовой информации в срок, определенный организаторами, и должна содержать сведения о времени, месте и порядке проведения фестиваля.

4. Целями фестиваля являются:

демонстрация и популяризация лучших достижений в области анимационного кино, детского изобразительного искусства и декоративно-прикладного творчества;

развитие и укрепление международных культурных связей;

выявление и поддержка талантливых детей и молодежи, развитие их творческих способностей;

организация культурного досуга и формирование эстетических ценностей в обществе.

5. В фестивале принимают участие представители Республики Беларусь и иностранных государств.

6. Для руководства организацией и проведением фестиваля создается организационный комитет (далее – оргкомитет), персональный состав

которого утверждается приказом Министерства культуры Республики Беларусь.

7. Оргкомитет формируется из представителей организаторов фестиваля, государственных органов и иных организаций (с согласия их руководителей), граждан, в том числе индивидуальных предпринимателей, принимающих участие в организации и проведении фестиваля.

8. Члены оргкомитета осуществляют свои полномочия на общественных началах.

9. Оргкомитет:

9.1. осуществляет непосредственное руководство подготовкой и проведением фестиваля;

9.2. рассматривает и утверждает:

список почетных гостей фестиваля;

программу фестиваля;

символику фестиваля, образцы наград;

9.3. осуществляет взаимодействие с заинтересованными организациями по вопросам подготовки, проведения фестиваля и его освещения в средствах массовой информации;

9.4. определяет виды и формы информационно-рекламной поддержки фестиваля;

9.5. вносит предложения по смете расходов фестиваля на рассмотрение организаторам;

9.6. решает другие вопросы по организации и проведению фестиваля.

10. Заседание оргкомитета считается правомочным, если на нем присутствует не менее двух третей его состава.

Решение оргкомитета принимается путем открытого голосования и считается принятым, если за него проголосовало более половины членов оргкомитета, присутствующих на заседании.

Решение оргкомитета оформляется протоколом, который подписывается председателем оргкомитета.

11. Участниками фестиваля являются:

члены оргкомитета, жюри, экспертной комиссии;

лица, участвующие в фестивале в качестве конкурсантов;

почетные гости фестиваля;

представители средств массовой информации;

коллективы художественного творчества, отдельные исполнители, иные творческие работники и сопровождающие их лица;

иные лица, участвующие в организации и проведении фестиваля.

12. Участники фестиваля (члены оргкомитета, жюри, экспертной комиссии, почетные гости) получают набор печатной продукции, включая программу фестиваля, буклет и соответствующий бейдж.

Бейдж является пропуском на мероприятия фестиваля. Передача бейджа другим лицам не допускается и влечет за собой лишение статуса участника фестиваля.

13. В рамках фестиваля могут проводиться показы фильмов конкурсной и внеконкурсной программ, презентации, творческие встречи, мастер-классы, в том числе онлайн, торжественные открытие и закрытие фестиваля и иные культурные мероприятия.

14. В рамках фестиваля проводятся:

14.1. конкурс анимационных фильмов (возрастная категория конкурсантов от 18 лет) по 13 номинациям:

- «Лучший анимационный фильм фестиваля» (Гран-при);
- «Лучший экспериментальный анимационный фильм»;
- «Лучшее изобразительное решение анимационного фильма»;
- «Лучший сценарий анимационного фильма»;
- «Лучший режиссер анимационного фильма»;
- «Лучшее звуковое решение анимационного фильма»;
- «Лучший дебютный анимационный фильм»;
- «Лучший студенческий анимационный фильм»;
- «Лучший анимационный фильм для взрослых»;
- «Лучший анимационный фильм для детей»;
- «Лучший анимационный сериал»;
- «Лучший белорусский анимационный фильм»;
- «Лучший патриотический анимационный фильм»;

14.2. конкурс детского анимационного творчества (возрастная категория конкурсантов до 17 лет включительно) по 9 номинациям:

«Лучший анимационный фильм, созданный детьми в возрасте до 10 лет» (включительно);

«Лучший анимационный фильм, созданный детьми в возрасте до 17 лет» (включительно);

- «Лучшая сценарная работа»;
- «Лучшее звуковое решение анимационного фильма»;
- «Самый познавательный анимационный фильм»;
- «Самый добрый анимационный фильм»;
- «Лучший белорусский анимационный фильм»;
- «Лучший патриотический анимационный фильм»;
- «Лучший художник анимационного фильма»;

14.3. конкурс детского изобразительного искусства и декоративно-прикладного творчества (возрастная категория конкурсантов от 5 до 17 лет включительно) по 2 номинациям:

- «Изобразительное искусство»: 5-10 лет, 11-17 лет;
- «Декоративно-прикладное творчество»: 5-10 лет, 11-17 лет.

15. Для участия в фестивале необходимо до 1 июня 2025 года направить:

15.1. в конкурсах анимационных фильмов и детского анимационного творчества:

заполненную заявку по форме согласно приложению 1 или приложению 2 к настоящей Инструкции на адрес электронной почты: animaevka.mogilevkino@gmail.com;

копию анимационного фильма продолжительностью до 39 мин., созданного в течение последних трех лет, включая год проведения фестиваля (2023 – 2025 гг.), который ранее не был заявлен для участия в фестивале, на адрес электронной почты: animaevka.mogilevkino@gmail.com или на одну из платформ: FilmFreeway.com, Festhome.com, Festagent.com;

материалы для каталога: фото режиссера, кадры из фильма в количестве 3 шт. на адрес электронной почты: animaevka.mogilevkino@gmail.com или на одну из платформ: FilmFreeway.com, Festhome.com, Festagent.com.

субтитры на английском языке на адрес электронной почты: animaevka.mogilevkino@gmail.com.

Заявку, копию анимационного фильма, материалы для каталога, субтитры также можно направить через онлайн-формы, размещенные по ссылкам: animaevka.mogilevkino.by (для конкурса анимационных фильмов) и animaevka.mogilevkino.by/?child (для конкурса детского анимационного творчества).

Фильмы, нарушающие законодательство Республики Беларусь, направленные на дискриминацию отдельных групп населения по религиозным, расовым, этническим, социально-культурным признакам, пропагандирующие насилие, экстремизм и др., к участию в фестивале не допускаются;

15.2. в конкурсе детского изобразительного искусства и декоративно-прикладного творчества на почтовый адрес: Республика Беларусь, 212030 г. Могилев, ул. Ленинская, 47:

заполненную заявку по форме согласно приложению 3 к настоящей Инструкции в двух экземплярах (один экземпляр крепится к обратной стороне работы);

рисунки на тему анимационных фильмов (формат А-4, А-3, техника исполнения по выбору участника), оформленные в паспорту белого цвета 5 см; и/или **работы** на тему анимационных фильмов из глины, соломки, бумаги, кожи, ткани, бисера и других материалов;

документ (копию) об оплате заявочного взноса за участие в конкурсе.

Для участников иностранных государств допускается предоставление творческой работы в виде фотографии. В этом случае творческая работа (фотография) и заявка к ней высылаются на адрес электронной почты animaevka.mogilevkino@gmail.com. Изображение работы должно занимать не менее 70 % от фотографии. Вместе с заявкой обязательно направляется информация с указанием размеров работы.

Коллективные работы в конкурсе не участвуют. В случае отсутствия заявочного взноса работа в конкурсе не участвует.

Работы, не соответствующие условиям пункта 15 настоящей Инструкции, к участию в конкурсе не допускаются.

16. Заявочный взнос за участие в конкурсе детского изобразительного искусства и декоративно-прикладного творчества составляет 15 (пятнадцать) белорусских рублей за каждую работу. В случае непредоставления работы и наличия заявочного взноса взнос не возвращается.

Оплата заявочных взносов производится на расчетный счет Предприятия BY57BPSB30123114320199330000 в региональной дирекции № 600 по Могилевской области ОАО «Сбер Банк», БИК BPSBBY2X УНП 700015223.

17. Все расходы по доставке анимационных фильмов, рисунков, работ оплачивает лицо, направляющее заявку на участие в фестивале.

18. Отбор анимационных фильмов для участия в конкурсах анимационных фильмов и детского анимационного творчества осуществляет экспертная комиссия после просмотра анимационных фильмов, заявленных для участия в фестивале.

Экспертная комиссия осуществляет просмотр фильмов до начала проведения фестиваля в дистанционной форме, заседания комиссии проводятся в режиме онлайн и считаются правомочными, если в них участвует не менее двух третей состава экспертной комиссии.

Решение экспертной комиссии принимается путем открытого голосования и считается принятым, если за него проголосовало более половины членов экспертной комиссии, присутствующих на заседании. В случае равенства голосов принимается решение, за которое проголосовал председатель.

Решение экспертной комиссии оформляется протоколом, который подписывают председатель и секретарь экспертной комиссии.

19. Предварительный отбор рисунков, работ, присланных для участия в конкурсах детского изобразительного искусства и декоративно-прикладного творчества, не осуществляется.

20. Жюри фестиваля осуществляет просмотр фильмов до начала проведения фестиваля в дистанционной форме, оценку фильмов на заседании – в режиме онлайн.

Оценку работ конкурса детского изобразительного искусства и декоративно-прикладного творчества жюри осуществляет в месте (местах) и форме, определяемых Предприятием.

21. Победителей конкурсов определяет жюри фестиваля. Решения жюри принимаются на заседаниях и оформляются протоколами, которые подписывают председатели и секретарь жюри.

Жюри правомочно принимать решение, если на его заседании присутствуют не менее двух третей утвержденного состава. Решение считается принятым, если за него проголосовало более половины присутствующих на заседании членов жюри. В случае равенства голосов принимается решение, за которое проголосовал председатель.

Решения жюри являются окончательными, обжалованию и пересмотру не подлежат.

22. Оценка жюри фестиваля осуществляется по следующим критериям:

22.1. в конкурсах анимационных фильмов и детского анимационного творчества:

- художественный уровень анимационных фильмов;
- оригинальность творческого замысла и содержательность сюжета;
- наличие и раскрытие темы фильма;
- техническое мастерство;
- нравственно-эстетический уровень;

22.2. в конкурсе детского изобразительного искусства и декоративно-прикладного творчества:

- оригинальность авторской идеи, сюжета;
- художественное исполнение;
- эстетическая привлекательность;
- владение средствами художественной выразительности.

23. Члены жюри фестиваля во время проведения конкурсов воздерживаются от публичных оценок анимационных фильмов, рисунков, работ в средствах массовой информации.

24. Авторам анимационных фильмов, допущенных по решению экспертной комиссии к участию в конкурсах, а также участникам конкурсов детского изобразительного искусства и декоративно-прикладного творчества, не занявшим призовые места, высылаются электронные сертификаты за участие.

25. Победители конкурсов награждаются:

25.1. дипломом, призом фестиваля «Большой карандаш» – в конкурсе анимационных фильмов согласно номинациям, указанным в подпункте 14.1 пункта 14 настоящей Инструкции;

25.2. дипломом, призом фестиваля «Малый карандаш» – в конкурсе детского анимационного творчества согласно номинациям, указанным в подпункте 14.2 пункта 14 настоящей Инструкции;

25.3. дипломами лауреата I, II, III степени, ценными подарками – в конкурсе детского изобразительного искусства и декоративно-прикладного творчества согласно номинациям, указанным в подпункте 14.3 пункта 14 настоящей Инструкции.

26. Жюри фестиваля может принять решение о награждении лица, внесшего значительный вклад в развитие анимации, дипломом «Мастеру анимации» с вручением приза «Большой карандаш».

Решение о присуждении поощрительного диплома «Зрительские симпатии» принимается по итогам подсчета зрительских голосов после просмотра программ конкурса детского анимационного творчества в дни фестиваля.

27. По решению жюри фестиваля участникам конкурсов могут присуждаться поощрительные дипломы.

28. В смету расходов включаются расходы на проживание, питание, проезд к месту проведения фестиваля и обратно членов экспертной комиссии, жюри, почетных гостей, изготовление призов для победителей конкурсов, приобретение ценных подарков победителям конкурсов, приобретение цветов участникам фестиваля и победителям конкурсов, приобретение флагов стран-участников фестиваля и Государственного флага Республики Беларусь, изготовление дипломов, приобретение рамок для дипломов, приобретение канцелярских и художественных принадлежностей для работы жюри и проведения мастер-классов, пересылку дипломов, призов и ценных подарков победителям конкурса, рекламную кампанию, услуги фото- и видеосъемки, художественное оформление сценических площадок кинотеатров, тематическое оформление кинотеатров, техническое обеспечение звуковым и осветительным оборудованием, оплата услуг гида и переводчика, услуг переводчика для осуществления перевода инструкции и фильмов, аннотаций к фильмам, заявленным для участия в фестивале, организации спецэффектов, выплат вознаграждения режиссерско-постановочной группе, ведущим, творческим коллективам и исполнителям, членам жюри и экспертной комиссии, приглашенным лицам за проведение мастер-классов, презентаций, творческих выступлений и других культурных мероприятий, поддержание санитарного порядка в местах проведения фестиваля, отчисления в ФСЗН и Белгосстрах, услуги банка.

29. Заявочные взносы за участие в конкурсе детского изобразительного искусства и декоративно-прикладного творчества в рамках фестиваля направляются на финансирование расходов данного конкурса: приобретение канцелярских товаров, изготовление дипломов, приобретение рамок для дипломов и сувенирной продукции, аренду необходимых помещений, вознаграждение членов жюри конкурса, питание членов жюри, возмещение проезда членам жюри.

30. Лица (правообладатели), участвующие в качестве конкурсантов фестиваля, передают Предприятию безвозмездно право на использование фильма в период проведения фестиваля. На основании гражданско-правовых договоров правообладатели могут передавать право Предприятию на использование (показ) фильма в рамках программ «Эхо Анимаёвки» (с 28 октября 2025 года по 27 сентября 2026 года) с целью популяризации фестивального движения.

31. Финансирование расходов по организации и проведению фестиваля осуществляется за счет средств республиканского бюджета, предусмотренных Министерству культуры Республики Беларусь на организацию и проведение кинематографических мероприятий, участие в таких мероприятиях, популяризацию, рекламу фильмов, их тиражирование, за счет средств областного бюджета, предусмотренных на проведение централизованных культурных мероприятий, заявочных взносов, а также иных источников, не запрещенных законодательством.

Приложение 1
к Инструкции о порядке
организации и проведения
XXVIII Международного
фестиваля анимационных
фильмов «Анимаевка-2025»

ЗАЯВКА НА УЧАСТИЕ В КОНКУРСЕ
АНИМАЦИОННЫХ ФИЛЬМОВ
Application for the animated films contest

	На английском языке / In English	На русском языке/ in Russian
Название фильма / Film title		
Режиссер / Director		
Домашний почтовый адрес, контактный телефон, адрес электронной почты, ссылки на социальные сети / Home postal address of the director and his contact phone number (in international format), E-mail, links to social networks		
Страна производства, город / Country of film production, City		
Студия (компания) Film studio (company) Адрес студии (компании)/ The address of the film studio (company)		
Год производства фильма / The year of the production of the film		
Продолжительность фильма (до 39 мин.) / Film duration (up to 39 minutes)		
Сделайте пометку (+), если фильм дебютный/ Make a mark (+) if this is a debut film		
Сделайте пометку (+), если фильм студенческий/ Make a mark (+) if the film is made by student/s		
Сделайте пометку (+), если сериал Make a mark (+) if it's a series		
Тема, жанр фильма/ Theme and genre of the film		
Сделайте отметку (+), если фильм содержит диалоги. Фильм должен содержать субтитры на английском языке. Приложите отдельным файлом субтитры на английском языке с указанием времени реплик/		

Make a mark (+) if the movie contains dialogs. The movie must have subtitles in English Attach English subtitles with the time of the lines as a separate file.		
Краткое описание фильма / Synopsis of the film		
Краткая биография режиссера / Short biography of the director		

Без заявки или с частично заполненной заявкой фильмы к участию в конкурсе не принимаются/
Films will not be accepted for participation in the competition without an application or with a partially completed application

- К заявке необходимо приложить / The application form must contain:
- ☐ Фильм(ы) в формате mp4 (1280x720) / Film(s) in mp4 format (1280x720)
 - ☐ Субтитры на английском языке с указанием времени и реплик/ Subtitles in English with time and lines
 - ☐ Фото режиссера (режиссеров) /Photo of the director (directors)
 - ☐ Кадры из фильма в количестве 3 шт. / 3 film stills

Заявку заполнил _____

The request is filled by _____

Дата «__»_____ 2025 г.

Date «__»_____ 2025 y.

Лица (правообладатели), участвующие в качестве конкурсантов фестиваля, передают Предприятию безвозмездно право на использование фильма в период проведения фестиваля. На основании гражданско-правовых договоров правообладатели могут передавать право Предприятию на использование (показ) фильма в рамках программ «Эхо Анимаёвки» (с 28 октября 2025 года по 27 сентября 2026 года) с целью популяризации фестивального движения.

Persons (copyright holders) participating as festival contestants transfer to the Enterprise, free of charge, the right to use the film during the festival. On the basis of civil law contracts, copyright holders may transfer the right to the Enterprise to use (show) the film within the framework of the Echo of Animaevka programs (from October 28, 2025 to September 27, 2026) for the purpose of popularizing the festival movement.

Приложение 2
к Инструкции о порядке
организации и проведения
XXVIII Международного
фестиваля анимационных
фильмов «Анимаевка-2025»

ЗАЯВКА НА УЧАСТИЕ В КОНКУРСЕ
ДЕТСКОГО АНИМАЦИОННОГО ТВОРЧЕСТВА
Application for participating in the contest of children's animated films

	На английском языке / In English	На русском языке / In Russian
Название фильма / Film title		
Автор(ы) / Filmmaker(s)		
Домашний почтовый адрес, контактный телефон, адрес электронной почты, ссылки на социальные сети / Home postal address of the director and his contact phone number (in international format), E-mail, links to social networks		
Возраст автора(ов) / Age of filmmaker(s)		
Страна производства, город / Country of film production, City		
Год производства фильма / The year of the production of the film		
Учреждение, при котором действует студия (объединение) / Institution at which studio operates (formation, association)		
Студия (или иное формирование, объединение, адрес) / Studio (or other formation, association, address) E-mail:		
Педагог (Фамилия. Имя. Отчество. телефон) / Educator (Full name, Phone) E-mail:		
Продолжительность фильма (до 39 мин.) / Film duration (up to 39 minutes)		
Тема и жанр фильма / Theme and genre of the film		
Сделайте пометку (+), если сериал / Make a mark (+) if it's a series		
Сделайте отметку (+), если фильм содержит диалоги. Фильм должен содержать субтитры на английском языке. Приложите отдельным файлом субтитры на английском языке с указанием времени реплик / Make a mark (+) if the movie contains dialogs. The movie must have subtitles in English Attach		

English subtitles with the time of the lines as a separate file.(Надо переводить)		
Краткое описание фильма / Synopsis of the film		
Краткая биография режиссера / Short biography of the director		

Без заявки или с частично заполненной заявкой фильмы к участию в конкурсе не принимаются/
Films will not be accepted for participation in the competition without an application or with a partially completed application

- К заявке необходимо приложить / The application form must contain:
- ☐ Фильм(ы) в формате mp4 (1280x720) / Film(s) in mp4 format (1280x720)
 - ☐ Субтитры на английском языке с указанием времени и реплик/ Subtitles in English with time and lines
 - ☐ Фото режиссера (режиссеров) /Photo of the director (directors)
 - ☐ Кадры из фильма в количестве 3 шт. / 3 film stills

Заявку заполнил _____

The request is filled by _____

Дата «__»_____ 2025 г.

Date «__»_____ 2025 y.

Лица (правообладатели), участвующие в качестве конкурсантов фестиваля, передают Предприятию безвозмездно право на использование фильма в период проведения фестиваля. На основании гражданско-правовых договоров правообладатели могут передавать право Предприятию на использование (показ) фильма в рамках программ «Эхо Анимаёвки» (с 28 октября 2025 года по 27 сентября 2026 года) с целью популяризации фестивального движения.

Persons (copyright holders) participating as festival contestants transfer to the Enterprise, free of charge, the right to use the film during the festival. On the basis of civil law contracts, copyright holders may transfer the right to the Enterprise to use (show) the film within the framework of the Echo of Animaevka programs (from October 28, 2025 to September 27, 2026) for the purpose of popularizing the festival movement.

Приложение 3
к Инструкции о порядке
организации и проведения
XXVIII Международного
фестиваля анимационных
фильмов «Анимаевка-2025»

ЗАЯВКА НА УЧАСТИЕ В КОНКУРСЕ
ДЕТСКОГО ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОГО ИСКУССТВА И ДЕКОРАТИВНО-
ПРИКЛАДНОГО ТВОРЧЕСТВА

Application for participation in the competition of children's fine
and decorative arts and crafts

Название работы / The title of the film	
Название анимационного фильма / Film title	
Фамилия, имя автора / Surname, name of the author	
Домашний почтовый адрес, контактный телефон, адрес электронной почты, ссылки на социальные сети / Home postal address of the director and his contact phone number (in international format), E-mail, links to social networks	
Указать сколько полных лет на момент заполнения заявки / The author year of birth age at the moment of filling of the application	
Страна, город / Country, city	
Полное наименование учебного заведения, почтовый адрес, e-mail / The educational institution, postal address, e-mail:	
Педагог (ФИО, телефон, e-mail) / Educator (Full name, phone, e-mail)	
Техника исполнения работы / The project technique	
Формат (графа заполняется только для работ ИЗО). Сделать отметку (+) в нужной графе / Format (just for visual art project) Mark the corresponding column with (+)	A-3 A-4

Заявку заполнил _____

The request is filled by _____

Дата «__» _____ 2025 г.

Date «__» _____ 2025 y.