



АМД 09.07.24  
8 10.18

**МІНІСТЭРСТВА КУЛЬТУРЫ  
РЭСПУБЛІКІ БЕЛАРУСЬ**

**МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ  
РЕСПУБЛИКИ БЕЛАРУСЬ**

**ЗАГАД**

**ПРИКАЗ**

09.07.2024 № 123

г. Мінск

г. Минск

О проведении XXVII Международного  
фестиваля анимационных фильмов  
«Анимаевка-2024»

На основании подпункта 5.42 пункта 5 Положения о Министерстве культуры Республики Беларусь, утвержденного постановлением Совета Министров Республики Беларусь от 17 января 2017 г. № 40, подпунктов 4.1 и 4.2 пункта 4 статьи 210 Кодекса Республики Беларусь о культуре, пункта 5 перечня отдельных международных и республиканских централизованных культурных мероприятий, проводимых на территории Республики Беларусь, утвержденного постановлением Совета Министров Республики Беларусь от 2 апреля 2015 г. № 263,

**ПРИКАЗЫВАЮ:**

1. Провести с 25 по 27 сентября 2024 г. в г. Могилеве XXVII Международный фестиваль анимационных фильмов «Анимаевка-2024».

2. Утвердить:

Инструкцию о порядке организации и проведения XXVII Международного фестиваля анимационных фильмов «Анимаевка-2024» (прилагается);

состав организационного комитета XXVII Международного фестиваля анимационных фильмов «Анимаевка-2024» (прилагается).

Министр

А.М.Маркевич

**СОГЛАСОВАНО**  
Могилевский областной  
исполнительный комитет

Могилевское государственное  
предприятие «Культурное наследие»  
Бух. № 883  
09.07.2024

ПРЕДЛОЖЕНИЯ  
 Организационный комитет  
 XXVII Международного фестиваля  
 анимационных фильмов «Анимаевка-2024»

Ф.И.О.	Должность
Громада Валерий Иванович	первый заместитель Министра культуры Республики Беларусь, председатель оргкомитета
Стельмашок Олег Владимирович	заместитель председателя Могилевского областного исполнительного комитета сопредседатель оргкомитета
Дрига Ирина Владимировна	начальник отдела по кинематографии Министерства культуры Республики Беларусь
Жигун Александр Николаевич	начальник управления культуры Могилевского областного исполнительного комитета
Заблоцкий Андрей Борисович	начальник главного управления по образованию Могилевского областного исполнительного комитета
Кунцевич Андрей Михайлович	первый заместитель Министра информации Республики Беларусь
Касперович Мария Сергеевна	директор Могилевского областного производственного унитарного предприятия «Киноvideопрокат», секретарь
Кузнецова Наталья Васильевна	директор редакционно-издательского учреждения «Культура и искусство»
Ларина Татьяна Александровна	директор РУП РТЦ «Телерадиокомпания «Могилев»
Музыченко Екатерина Анатольевна	начальник главного управления идеологической работы и по делам молодежи Могилевского областного исполнительного комитета
Перегудова Людмила Ивановна	главный редактор журнала «На экранах» РУП «Издательство «Белорусский Дом печати»



УТВЕРЖДЕНО

Приказ  
Министерства культуры  
Республики Беларусь  
09. 04. 2024 № 1д3

## ИНСТРУКЦИЯ

о порядке организации и проведения XXVII Международного фестиваля анимационных фильмов «Анимаевка-2024»

1. Настоящая Инструкция определяет порядок организации проведения Международного фестиваля анимационных фильмов «Анимаевка» (далее – фестиваль).

2. Организаторами фестиваля являются Министерство культуры Республики Беларусь, Могилевский областной исполнительный комитет (далее – организаторы фестиваля).

3. Фестиваль проводится в г. Могилеве и Могилевской области с 25 по 27 сентября 2024 года. Культурные мероприятия в рамках фестиваля (далее – мероприятия) могут проводиться в том числе в режиме онлайн глобальной компьютерной сети Интернет (далее – сеть Интернет).

Информация о проведении фестиваля размещается в сети Интернет на сайтах и в социальных сетях Министерства культуры Республики Беларусь, Могилевского облисполкома, Могилевского областного производственного унитарного предприятия «Киноvideотруба» (далее – Предприятие), печатных средствах массовой информации в срок, определенный организаторами, и должна содержать сведения о времени, месте и порядке проведения фестиваля.

4. Целями фестиваля являются:

демонстрация и популяризация лучших достижений в области анимационного кино, изобразительного искусства и декоративного прикладного творчества;

развитие и укрепление международных культурных связей;

выявление и поддержка талантливых детей и молодежи, развитие творческих способностей;

организация культурного досуга и формирование эстетических ценностей в обществе.

5. В фестивале принимают участие представители Республики Беларусь и иностранных государств.

6. Для руководства организацией и проведением фестиваля создается организационный комитет (далее – оргкомитет), персональный состав которого определяется организаторами.

которого утверждается приказом Министерства культуры Республики Беларусь.

7. Оргкомитет формируется из представителей организаторов фестиваля, государственных органов и иных организаций (с согласия их руководителей), граждан, в том числе индивидуальных предпринимателей принимающих участие в организации и проведении фестиваля.

8. Члены оргкомитета осуществляют свои полномочия на общественных началах.

9. Оргкомитет:

9.1. осуществляет непосредственное руководство подготовкой и проведением фестиваля;

9.2. рассматривает и утверждает:  
список почетных гостей фестиваля;  
программу фестиваля;

символику фестиваля, образцы наград;

9.3. осуществляет взаимодействие с заинтересованными организациями по вопросам подготовки, проведения фестиваля и его освещения в средствах массовой информации;

9.4. определяет виды и формы информационно-рекламной поддержки фестиваля;

9.5. вносит предложения по смете расходов фестиваля на рассмотрение организаторам;

9.6. решает другие вопросы по организации и проведению фестиваля.

10. Заседание оргкомитета считается правомочным, если на нем присутствует не менее двух третей его состава.

Решение оргкомитета принимается путем открытого голосования и считается принятым, если за него проголосовало более половины членов оргкомитета, присутствующих на заседании.

Решение оргкомитета оформляется протоколом, который подписывается председателем оргкомитета.

11. Участниками фестиваля являются:

члены оргкомитета, жюри, экспертной комиссии;

лица, участвующие в фестивале в качестве конкурсантов;

почетные гости фестиваля;

представители средств массовой информации;

коллективы художественного творчества, отдельные исполнители и другие творческие работники и сопровождающие их лица;

иные лица, участвующие в организации и проведении фестиваля.

12. Участники фестиваля (члены оргкомитета, жюри, экспертная комиссия, почетные гости) получают набор печатной продукции, включая программу фестиваля, буклет и соответствующий бейдж.



Бейдж является пропуском на мероприятия фестиваля. Передача бейджа другим лицам не допускается и влечет за собой лишение статуса участника фестиваля.

13. В рамках фестиваля могут проводиться показы фильмов конкурсной и внеконкурсной программ, презентации, творческие встречи мастер-классы, в том числе онлайн, торжественные открытия и закрытие фестиваля и иные культурные мероприятия.

14. В рамках фестиваля проводятся:

14.1. **конкурс анимационных фильмов** (возрастная категория конкурсантов от 18 лет) по 13 номинациям:

- «Лучший анимационный фильм фестиваля» (Гран-при);
- «Лучший экспериментальный анимационный фильм»;
- «Лучшее изобразительное решение анимационного фильма»;
- «Лучший сценарий анимационного фильма»;
- «Лучший режиссер анимационного фильма»;
- «Лучшее звуковое решение анимационного фильма»;
- «Лучший дебютный анимационный фильм»;
- «Лучший студенческий анимационный фильм»;
- «Лучший анимационный фильм для взрослых»;
- «Лучший анимационный фильм для детей»;
- «Лучший анимационный сериал»;
- «Лучший белорусский анимационный фильм»;
- «Лучший патриотический анимационный фильм»;

14.2. **конкурс детского анимационного творчества** (возрастная категория конкурсантов до 17 лет включительно) по 9 номинациям:

- «Лучший анимационный фильм, созданный детьми»;
- «Самый юный создатель анимационного фильма»;
- «Лучшая сценарная работа»;
- «Лучшее звуковое решение анимационного фильма»;
- «Самый познавательный анимационный фильм»;
- «Самый добрый анимационный фильм»;
- «Лучший белорусский анимационный фильм»;
- «Лучший патриотический анимационный фильм»;
- «Лучший художник анимационного фильма»;

14.3. **конкурс детского изобразительного искусства декоративно-прикладного творчества** (возрастная категория конкурсантов от 5 до 17 лет включительно) по 2 номинациям:

- «Изобразительное искусство»: 5-10 лет, 11-17 лет;
- «Декоративно-прикладное творчество»: 5 – 10 лет, 11-17 лет.

15. Для участия в фестивале необходимо направить:



15.1. в конкурсах анимационных фильмов и детского анимационного творчества на адрес электронной почты: [animaevka.mogilevkino@gmail.com](mailto:animaevka.mogilevkino@gmail.com) по 1 июля 2024 года:

заявку по форме согласно приложению 1 или 2 к настоящей Инструкции;

копию анимационного фильма продолжительностью до 39 мин созданного в течение последних трех лет, включая год проведения фестиваля (2022 – 2024 гг.), который ранее не был заявлен для участия фестивале. Фильм должен содержать субтитры на английском языке;

материалы для каталога: фото режиссера, название фильма, страна год производства фильма, продолжительность, аннотация к фильму, кадры из фильма в количестве 3 шт.;

15.2. в конкурсе детского изобразительного искусства и декоративно-прикладного творчества на почтовый адрес: Республика Беларусь, 21203 г. Могилев, ул. Ленинская, 47 или адрес электронной почте [animaevka.mogilevkino@gmail.com](mailto:animaevka.mogilevkino@gmail.com) по 1 июля 2024 года:

заявку по форме согласно приложению 3 к настоящей Инструкции двух экземплярах (один экземпляр крепится к обратной стороне работы);

рисунки на тему анимационных фильмов (формат А-4, А-3, техники исполнения по выбору участника), оформленные в паспорту белого цвета см;

работы на тему анимационных фильмов из глины, соломки, бумаги, кожи, ткани, бисера и других материалов;

документ (копию) об оплате заявочного взноса за участие в конкурсе

Творческие работы участников зарубежных стран могут быть представлены на конкурс в виде фотографии. Изображение работы должно занимать не менее 70 % от фотографии. Вместе с заявкой обязательно направляется информация с указанием размеров работы.

Коллективные работы в конкурсе не участвуют.

16. Заявочный взнос за участие в конкурсе изобразительного искусства и декоративно-прикладного творчества составляет – 10 (Десять белорусских рублей) с участника. В случае непредоставления работы наличия заявочного взноса, взнос не возвращается.

Оплата заявочных взносов производится на расчетный счет Предприятия BY57BPSB30123114320199330000 в региональной дирекции № 600 по Могилевской области ОАО «Сбер Банк», БИК BPSBBY УНП 700015223.

17. Стоимость пересылки копий анимационных фильмов, видеороликов, рисунков, работ, а также все расходы по доставке оплачивает лицо, направляющее заявку на участие в фестивале.



18. Отбор анимационных фильмов для участия в конкурсе анимационных фильмов и детского анимационного творчества осуществляет экспертная комиссия после просмотра анимационных фильмов, заявленных для участия в фестивале.

Экспертная комиссия осуществляет просмотр фильмов до начала проведения фестиваля в дистанционной форме, заседание комиссии проводится в режиме онлайн и считается правомочным, если на нем присутствует не менее двух третей его состава.

Решение экспертной комиссии принимается путем открытого голосования и считается принятым, если за него проголосовало более половины членов экспертной комиссии, присутствующих на заседании. В случае равенства голосов принимается решение, за которое проголосовал председатель.

Решение экспертной комиссии оформляется протоколом, который ведет и подписывает секретарь.

19. Предварительный отбор рисунков, работ, присланных для участия в конкурсах детского изобразительного искусства и декоративно-прикладного творчества, не осуществляется.

20. Жюри фестиваля осуществляет просмотр фильмов до начала проведения фестиваля в дистанционной форме, оценку фильмов на заседании – в режиме онлайн. Оценку работ конкурса детского изобразительного искусства и декоративно-прикладного творчества жюри осуществляет в месте (местах), определяемом (определяемыми) Предприятием.

21. Победителей конкурсов определяет жюри фестиваля соответствующих номинациях.

Решения жюри принимаются на заседаниях и оформляются протоколами.

Жюри правомочно принимать решение, если на его заседании присутствуют не менее двух третей утвержденного состава. Решение считается принятым, если за него проголосовало более половины присутствующих на заседании членов жюри. В случае равенства голосов принимается решение, за которое проголосовал председатель.

Решения жюри являются окончательными, обжалованию пересмотру не подлежат.

22. Оценка жюри фестиваля осуществляется по следующим критериям:

22.1. в конкурсах анимационных фильмов и детского анимационного творчества:

- художественный уровень анимационных фильмов;
- оригинальность творческого замысла и содержательность сюжета;
- наличие и раскрытие темы фильма;



техническое мастерство;  
нравственно-эстетический уровень;

22.2. в конкурсе детского изобразительного искусства и декоративно-прикладного творчества:

оригинальность авторской идеи, сюжета;  
художественное исполнение;  
эстетическая привлекательность;  
владение средствами художественной выразительности.

23. Члены жюри фестиваля во время проведения конкурсов воздерживаются от публичных оценок анимационных фильмов, рисунков работ в средствах массовой информации.

24. Авторам анимационных фильмов, допущенных по решению экспертной комиссии к участию в конкурсах, а также участникам конкурсов детского изобразительного искусства и декоративно-прикладного творчества не занявшим призовые места, высылаются электронные сертификаты за участие.

25. Победители конкурсов награждаются:

25.1. дипломом, призом фестиваля «Большой карандаш» – в конкурсе анимационных фильмов согласно номинациям, указанным в подпункте 14.1 пункта 14 настоящей Инструкции;

25.2. дипломом, призом фестиваля «Малый карандаш» – в конкурсе детского анимационного творчества согласно номинациям, указанным в подпункте 14.2 пункта 14 настоящей Инструкции;

25.3. дипломами лауреата I, II, III степени, ценными подарками в конкурсе детского изобразительного искусства и декоративно-прикладного творчества согласно номинациям, указанным в подпункте 14.3 пункта 14 настоящей Инструкции.

26. Жюри фестиваля может принять решение о награждении лиц внесшего значительный вклад в развитие анимации, дипломом «Мастер анимации» с вручением приза «Большой карандаш».

27. По решению жюри фестиваля участникам конкурсов могут присуждаться поощрительные дипломы: в каждом конкурсе не более 3 шт.

28. В смету расходов включаются расходы на проживание, питание проезд к месту проведения фестиваля и обратно членов экспертной комиссии, жюри, почетных гостей, изготовление призов для победителей конкурсов, приобретение ценных подарков победителям конкурсов, приобретение цветов участникам фестиваля и победителям конкурсов, приобретение флагов стран-участников фестиваля, изготовление дипломов, приобретение рамок для дипломов, приобретение канцелярских и художественных принадлежностей для работы жюри и проведение мастер-классов, пересылку дипломов, призов и ценных подарков.



победителям конкурса, рекламную кампанию, услуги фото- и видеосъемки художественное оформление сценической площадки кинотеатра «Родина» тематическое оформление кинотеатров, техническое обеспечение звуковым и осветительным оборудованием, оплата услуг гида переводчика, услуги переводчика для осуществления перевода инструкции организации спецэффектов, обеспечение при необходимости, выплат вознаграждения режиссерско-постановочной группе, ведущим, творческим коллективам и исполнителям, членам жюри и экспертной комиссии приглашенным лицам за проведение мастер-классов, презентаций творческих выступлений и других культурных мероприятий поддержании санитарного порядка в местах проведения фестиваля, отчисления в ФСЗН и Белгосстрах, услуги банка.

29. Заявочные взносы за участие в конкурсе детского изобразительного искусства и декоративно-прикладного творчества в рамках фестиваля используются на финансирование расходов данного конкурса, связанных с приобретением канцелярских товаров изготовлением дипломов, приобретением рамок для дипломов, сувенирной продукции, арендой необходимых помещений, вознаграждением членов жюри конкурса.

30. Лица, участвующие в качестве конкурсантов фестиваля, передают Предприятию безвозмездно исключительное право на каждый фильм период проведения фестиваля и после его завершения в рамках программ «Эхо Анимаевки».

В целях популяризации фестивального движения, авторские (создателей) анимационного кино фильмы могут использоваться Предприятием для коммерческих и некоммерческих публичных кинопоказов программ «Эхо Анимаевки-2024» с 15 октября 2024 г. по 1 октября 2025 г. в кинотеатрах (кинозалах), на телевизионных площадках Республики Беларусь и других стран.

31. Финансирование расходов по организации и проведению фестиваля осуществляется за счет средств республиканского бюджета предусмотренных Министерству культуры на проведение кинематографических мероприятий, за счет средств областного бюджета предусмотренных на проведение централизованных культурных мероприятий Предприятию, заявочных взносов, а также иных источников не запрещенных законодательством.

32. Победители конкурсов анимационных фильмов и детского анимационного творчества получают дополнительные баллы при поступлении в Московский государственный институт культуры в 20 году.



Приложение 1  
к Инструкции о порядке  
организации и проведения  
XXVII Международного  
фестиваля анимационных  
фильмов «Анимаевка-2024»

ЗАЯВКА НА УЧАСТИЕ В КОНКУРСЕ  
АНИМАЦИОННЫХ ФИЛЬМОВ\*  
Application for the animated films contest

	На английском языке / In English	На русском языке/ in Russian
Название фильма / Film title		
Режиссер / Director		
Домашний почтовый адрес, контактный телефон, адрес электронной почты, ссылки на социальные сети / Home postal address of the director and his contact phone number (in international format), E-mail, links to social networks		
Страна производства, город / Country of film production, City		
Студия (компания) Film studio (company) Адрес студии (компания)/ The address of the film studio (company)		
Год производства фильма / The year of the production of the film		
Продолжительность фильма (до 39 мин.) / Film duration (up to 39 minutes)		
Сделайте пометку (+), если фильм дебютный/ Make a mark (+) if this is a debut film		
Сделайте пометку (+), если фильм студенческий/ Make a mark (+) if the film is made by student/s		
Сделайте пометку (+), если сериал Make a mark (+) if it's a series		
Тема, жанр фильма/ Theme and genre of the film		
Сделайте отметку (+), если фильм содержит диалоги. Фильм должен содержать субтитры на английском языке Приложите отдельным файлом субтитры на английском языке с указанием времени реплик/ Make a mark (+) if the movie contains dialogs. The movie must have subtitles in		



English Attach English subtitles with the time of the lines as a separate file.		
Краткое описание фильма / Synopsis of the film		
Краткая биография режиссера / Short biography of the director		

Без заявки или с частично заполненной заявкой фильмы к участию в конкурсе не принимаются/  
Films will not be accepted for participation in the competition without an application or with a partially completed application

- К заявке необходимо приложить / The application form must contain:
- Фильм(ы) в формате mp4 (1280x720) / Film(s) in mp4 format (1280x720)
  - Субтитры на английском языке с указанием времени и реплик/ Subtitles in English with time and lines
  - Фото режиссера (режиссеров) /Photo of the director (directors)
  - Кадры из фильма в количестве 3 шт. / 3 film stills

Заявку заполнил / Request is filled by \_\_\_\_\_  
Дата / Date «\_\_» \_\_\_\_\_ 2024 г.

Лица, участвующие в качестве конкурсантов фестиваля, передают Предприятию безвозмездно исключительное право на каждый фильм в период проведения фестиваля и после его завершения в рамках программ «Эхо Анимаевки».

В целях популяризации фестивального движения, авторов (создателей) анимационного кино фильмы могут использоваться Предприятием для коммерческих и некоммерческих публичных кинопоказов программ «Эхо Анимаевки-2024» с 15 октября 2024 г. по 15 октября 2025 г. в кинотеатрах (кинотеатрах), на телевизионных площадках Республики Беларусь и других стран.

The persons participating as contestants of the festival transfer to the Enterprise, free of charge, the exclusive right to each film during the festival and after its completion within the framework of the "Echo Animaevka" programs.

In order to popularize the festival movement, authors (creators) of animated films, films can be used by the Enterprise for commercial and non-commercial public film screenings of the programs "Echo Animaevka-2024" from October 15, 2024 to October 15, 2025 in cinemas (cinemas), on television platforms of the Republic of Belarus and other countries.



Приложение 2  
к Инструкции о порядке  
организации и проведения  
XXVII Международного  
фестиваля анимационных  
фильмов «Анимаевка-2024»

ЗАЯВКА НА УЧАСТИЕ В КОНКУРСЕ  
ДЕТСКОГО АНИМАЦИОННОГО ТВОРЧЕСТВА\*  
Application for participating in the contest of children's animated films

	На английском языке / In English	На русском языке / In Russian
Название фильма / Film title		
Автор(ы) / Filmmaker(s)		
Домашний почтовый адрес, контактный телефон, адрес электронной почты, ссылки на социальные сети / Home postal address of the director and his contact phone number (in international format), E-mail, links to social networks		
Возраст автора(ов) / Age of filmmaker(s)		
Страна производства, город / Country of film production, City		
Год производства фильма / The year of the production of the film		
Учреждение, при котором действует студия (объединение) / Institution at which studio operates (formation, association)		
Студия (или иное формирование, объединение, адрес) / Studio (or other formation, association, address) E-mail:		
Педагог (Фамилия. Имя. Отчество. телефон) / Educator (Full name, Phone) E-mail:		
Продолжительность фильма (до 39 мин.) / Film duration (up to 39 minutes)		
Тема и жанр фильма / Theme and genre of the film		
Сделайте пометку (+), если сериал/ Make a mark (+) if it's a series		
Сделайте отметку (+), если фильм содержит диалоги. Фильм должен содержать субтитры на английском языке Приложите отдельным файлом субтитры на английском языке с указанием времени реплик/		

Make a mark (+) if the movie contains dialogs. The movie must have subtitles in English Attach English subtitles with the time of the lines as a separate file.		
Краткое описание фильма / Synopsis of the film		
Краткая биография режиссера / Short biography of the director		

Без заявки или с частично заполненной заявкой фильмы к участию в конкурсе не принимаются/  
Films will not be accepted for participation in the competition without an application or with a partially completed application

- К заявке необходимо приложить / The application form must contain:
- Фильм(ы) в формате mp4 (1280x720) / Film(s) in mp4 format (1280x720)
  - Субтитры на английском языке с указанием времени и реплик/ Subtitles in English with time and lines
  - Фото режиссера (режиссеров) /Photo of the director (directors)
  - Кадры из фильма в количестве 3 шт. / 3 film stills

Заявку заполнил / Request is filled by \_\_\_\_\_  
Дата / Date « \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2024 г.

Лица, участвующие в качестве конкурсантов фестиваля, передают Предприятию безвозмездно исключительное право на каждый фильм в период проведения фестиваля и после его завершения в рамках программ «Эхо Анимаевки».

В целях популяризации фестивального движения, авторов (создателей) анимационного кино фильмы могут использоваться Предприятием для коммерческих и некоммерческих публичных кинопоказов программ «Эхо Анимаевки-2024» с 15 октября 2024 г. по 15 октября 2025 г. в кинотеатрах (кинотеатрах), на телевизионных площадках Республики Беларусь и других стран.

The persons participating as contestants of the festival transfer to the Enterprise, free of charge, the exclusive right to each film during the festival and after its completion within the framework of the "Echo Animaevka" programs.

In order to popularize the festival movement, authors (creators) of animated films, films can be used by the Enterprise for commercial and non-commercial public film screenings of the programs "Echo Animaevka-2024" from October 15, 2024 to October 15, 2025 in cinemas (cinemas), on television platforms of the Republic of Belarus and other countries.



Приложение 3  
к Инструкции о порядке  
организации и проведения  
XXVII Международного  
фестиваля анимационных  
фильмов «Анимаевка-2024»

ЗАЯВКА НА УЧАСТИЕ В КОНКУРСЕ  
ДЕТСКОГО ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОГО ИСКУССТВА И ДЕКОРАТИВНО-  
ПРИКЛАДНОГО ТВОРЧЕСТВА\*  
Application for participation in the competition of children's fine  
and decorative arts and crafts\*

Название работы / The title of the film	
Название анимационного фильма / Film title	
Фамилия, имя автора / Surname, name of the author	
Домашний почтовый адрес, контактный телефон, адрес электронной почты, ссылки на социальные сети / Home postal address of the director and his contact phone number (in international format), E-mail, links to social networks	
Год рождения автора. Указать сколько полных лет на момент заполнения заявки / The author year of birth age at the moment of filling of the application	
Страна, город / Country, city	
Полное наименование учебного заведения, почтовый адрес, e-mail / The educational institution, postal address, e-mail:	
Педагог (ФИО, телефон, e-mail) / Educator (Full name, phone, e-mail)	
Техника исполнения работы / The project technique	
Формат (графа заполняется только для работ ИЗО). Сделать отметку (+) в нужной графе / Format (just for visual art project) Mark the corresponding column with (+)	<p style="text-align: right;">A-3</p> <p style="text-align: right;">_____ A-4</p> <p style="text-align: right;">_____</p>

Заявку заполнил \_\_\_\_\_

The request is filled by \_\_\_\_\_

Дата «\_\_» \_\_\_\_\_ 2024 г.

Date «\_\_» \_\_\_\_\_ 2024 y.